

Ein neuer Herr über das Taktvolk

Jörn Kuschnereit hat seit dem Sommer das Dirigat über den Haaner Gospelchor übernommen

Von Oliver Richters

Haan. Es ist kein Geheimnis, dass die Chöre, die sich mit dem von den Vorvätern ererbten traditionellen Repertoire auseinandersetzen, Nachwuchsprobleme haben. Auf der anderen Seite haben Chöre, die eine angloamerikanisch orientierte Musik pflegen, regen Zulauf. Egal ob das „Lose Mundwerk“ der Musikschule, der Gospelchor der evangelisch-reformierten Kirchengemeinde oder der junge Chor St. Nikolaus: der Altersdurchschnitt stimmt bei allen noch. Ebenso verhält es sich mit dem Chor Taktvolk, dem Gospelchor der evangelischen Gemeinde in Haan.

Dieser Chor wurde einst von Dorothea Haverkamp gegründet und hatte nach deren Weggang für kurze Zeit eine unsichere Zukunft. Seit den Sommerferien hat man nun mit Jörn Kuschnereit einen neuen und erfahrenen Dirigenten gewinnen können. Hauptamtlich ist Kuschnereit Kantor an der Christus Kirche in Düsseldorf Oberbilk. In seiner Heimatstadt Hamburg sah er aber wenig Aussichten für eine berufliche Zukunft, denn in der Hansestadt werden einige Kirchen geschlossen. Dies und die Liebe zu Schalke 04 brachte ihn nach Nordrhein-Westfalen. In Oberbilk leitet er bereits seit einiger Zeit einen Gospelchor. Auf einem Seminar zum Thema „Populärmu-

sik für Kirchenmusiker“ lernte er dann Haverkamp kennen.

Nach einem Probedirigat war das Taktvolk gleich von Kuschnereit begeistert, doch auch der Hanseate hat die Gartenstadt in kurzer Zeit in sein Herz geschlossen: Er denkt bereits darüber nach, nach Haan zu ziehen. Insgesamt ist der neue Dirigent mit seinem Taktvolk bereits zufrieden. „Vor allem die Disziplin der

Mitglieder überrascht mich“, erklärt er. Aber auch den Klang der Sopranistinnen lobt er. „An Männerstimmen herrscht dagegen noch Mangel.“

Durch seine Arbeit in Haan will Kuschnereit auch den Einsatz des neuen geistlichen Liedes im Gottesdienst fördern. Zum ersten Male ergibt sich diese Gelegenheit am Sonntag, wenn zum dritten Advent das Taktvolk im

Hauptgottesdienst singt. Im Sommer soll dann ein Konzert stattfinden, vielleicht auch zusammen mit dem Oberbilkler Chor.

Der Chor Taktvolk probt alle zwei Wochen im Paul-Gerhardt-Haus, Düsseldorfer Straße 52, montags von 19.45 Uhr bis 21.45 Uhr. Informationen gibt auch Pfarrerin Gabriele Gummel, Telefon 71 78.



Mittlerweile hat Jörn Kuschnereit den Chor Taktvolk im Griff. Seit dem Sommer ist er der neue Dirigent dieses Gospelchores der evangelischen Gemeinde Haan.

Foto: Stefan Fries